

Het magische, ongrijpbare licht wist Annelies jaren geleden te pakken. Ze specialiseerde als interieurarchitect naar lichtontwerpster, één met naam door passie voor haar vak en verstand van zaken. Dat vinden de redacties van het AD en het Parool ook. Diverse keren publiceerden zij artikelen waarin Annelies haar visie op licht geeft.

# Spelen met licht

Het meest opvallende wat we uit de artikelen halen, is het feit dat je alle ruimtes in huis in zones moet opdelen: plafond, midden en vloer. Zorg dat je op elke laag minstens twee lampen hebt. Op die manier kun je spelen met licht. Let verder op de kleurtoon van de lamp en zet overal dimmers op.

## MAAK SNEL EEN LICHTPLAN

Ook schrijven beide kranten dat het essentieel is om een lichtplan te maken of te laten maken. Doe dit direct na het kopen van je nieuwbouwhuis, dan kun je de lichtpunten op door jou gewenste plaats laten aanbrengen tijdens de bouw. Een stopcontact in de vloer waar het zitgedeelte komt, is bijvoor-

beeld heel handig. Want dan kun je straks een stamlamp naast je bank plaatsen. Met een goed lichtplan voorkom je het sluitpost-effect van 'Oh ja, we moesten nog een paar lampen, maar de aansluitpunten zitten niet op de goede plek.'

## LICHT BEPAALT ALLES

Wij spreken haar ook even om haar één simpele vraag te stellen. Wat is er zo belangrijk aan licht en een goed lichtplan. Annelies is duidelijk: "Licht kan een interieur maken en breken. Als het licht niet goed is, bereik je nooit die gewenste sfeer. En vraag om advies, want verlichting is meer dan een mooie lamp kopen."

